

RALPH GIERHARDS

ANTIQUES / FINE ART



Secrétaire a l'attente

Circa: Circa 1760

Placage de buis, de bois de violette et de palissandre sur un corps en bois tendre. Secrétaire a l'attente

138 x 94 cm

54.3307086614173 x 54.3307086614173"

Circa 1760

138 x 94 x 41 cm

Placage de buis, de bois de violette et de palissandre sur un corps en bois tendre.

Le corps est divisé en partie supérieure par un bureau a charnières et deux portes battantes en

dessous. Chaque surface est ornée de cartouches plaqués de palissandre aux multiples courbes, bordés de filets et encadrés de marqueterie de bois de violette. Les parties latérales sont divisées par deux cartouches également en marqueterie.

L'intérieur du bureau comporte six tiroirs avec des compartiments de rangement décalés au-dessus. L'élégante ligne légèrement incurvée du corps est interrompue par des pilastres biseautés le long des angles avant. Le cadre découpé et aux multiples courbes se fonde dans quatre pieds courts, chacun muni de sabots à l'avant.

La finition est assurée par un plateau en marbre profilé.

Literature:

Monica Burckhardt, Mobilier Régence Louis XV, Paris non daté, p. 66

Jean Nicolay, L'Art et la Manière des Maîtres Ébénistes Français au XVIIIe Siècle, Paris 1982, p. 417, fig. Fig. X et p. 770, fig.R

Nicole de Reyniès, Le Mobilier Domestique, Vol. II, Paris 1987, p. 1108, ill. 4203, et p. 1109, malade. 4202

Claude-Paule Wiegandt, Le Mobilier Français, Régence Louis XV, Paris, non daté, p. 88