

RALPH GIERHARDS
ANTIQUES / FINE ART



Vue sur la vallée

cm

Oil on canvas
« Morue de Dresde »

Une jeune femme vêtue d'une robe blanche est assise sur une couverture, à l'ombre des arbres, sur une colline verdoyante, pour faire une pause. La tranquillité du moment semble presque palpable, tandis que la vue dégagée sur le paysage lointain procure un sentiment de liberté.

Le peintre allemand Ferdinand Dorsch a capturé cet instant de repos et cette vue sur la campagne à l'aide de coups de pinceau vifs.

Literature:

Sabine Bern, L'écriture de l'impressionnisme : Gotthard Kuehl et Ferdinand Dorsch, 1987
Ferdinand Dorsch, 1875-1938, An Artist's Life in Dresden, publié en décembre 1976 à l'occasion d'une exposition de Ferdinand Dorsch à la Galerie von Abercron