

# RALPH GIERHARDS

ANTIQUES / FINE ART



## **Fronleichnamprozession am Niederrhein**

Circa: 1922

Öl auf Leinwand, Niederrhein, Gemälde

73 x 100 cm

28.740157480315 x 28.740157480315"

Öl auf Leinwand

73 x 100 cm

Signiert und datiert: R. Bloos 1922

Richard Bloos arbeitete im 20. Jahrhundert sehr viel in Frankreich, inspiriert von den Pariser Straßenszenen, behandelt in der Zeit des Impressionismus, hielt er sich oft in den weit verbreiteten, künstlerischen Gegenden von Montmartre und Montparnasse auf. Er stellte von 1909-10 im „Salon des Indépendants“ aus. Er zeigte Portraits und figürliche Motive in der Zeit von 1909-13 im „Salon D'Automne“. Ebenfalls stellte er im Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts“ von 1910-14 mit Genre- und Landschaftsgemälden von Paris aus.

Richard Bloos (\* 9. Oktober 1878 in Brühl; † 12. Mai 1957 in Düsseldorf) war ein vom Impressionismus beeinflusster deutscher Maler und Radierer der Düsseldorfer Schule.