



La Sèvre nantaise a Clisson, vue du parc Henri IV

Circa: Circa 1916

46 x 55 cm

18.1102362204724 x 18.1102362204724"

Circa 1916

Oil on canvas

46 x 55 cm (18¹/₈ x 21⁵/₈ inches)

Signé en bas a gauche : « Eugène Chigot »

Le long de la Sèvre Nantaise, au cœur du centre historique de Clisson, s'étend le parc Henri IV, que le peintre a représenté sur cette toile dans des couleurs vives. La surface calme de la rivière reflète le paysage naturel et les bâtiments en arrière-plan, créant une atmosphère de détente. Seule une silhouette dans une petite barque rame tranquillement sur l'eau. Les coups de pinceau colorés et vifs de l'œuvre sont caractéristiques du style de Chigot et apportent immédiatement du mouvement au motif paisible de ce paysage fluvial.

Literature:

Eugène Chigot, Itinéraires, Antoine Descheemaeker-Colle, p. 366 Figure 564

Exposition Musée Galleria, octobre 1954, n° 66