

RALPH GIERHARDS

ANTIQUES / FINE ART



Une paire de chandeliers Meissen a trois flammes

Circa: Circa 1750

28 x 27 cm

11.0236220472441 x 11.0236220472441"

Circa 1750

Porcelain Gilded Bronze

28 x 27 x 20 cm (11 x 10^{5/8} inches)

Bronze : Paris, vers 1750

Porcelaine : Meissen, vers 1750

Modèle de Johann Joachim Kändler (Fischbach 1706 – 1775 Meissen)

Bronze doré et ciselé

Feuillage en métal peint en vert, très légers éclats aux fleurs

Cavalier en habit blanc, dame en jupe crème et chaussures jaunes, debout en position de danse. La « Danseuse tyrolienne » est répertoriée comme la 17e entrée dans les taxons de Kändler. Le modèle a donc été créé par lui vers 1740. L'entrée indique : « L'une de ces [Tyroliennes] représentée en train de danser, tenant son tablier a deux mains, 2 thalers, 12 grammes. » (Rafael 2009, p. 47).

Literature:

F. J. B. Watson, The Wrightsman Collection, vol. II, Metropolitan Museum of Art, s.l. 1966, pp. 458–459.
Helmut Gröger : Johann Joachim Kaendler. Le maître de la porcelaine. a l'occasion du 250e anniversaire de sa naissance, Jess Verlag, Dresde, 1956