

# RALPH GIERHARDS

ANTIQUES / FINE ART



## Ein Satz von drei Armlehnsesseln

Circa: Circa 1780 - 1790

Buche geschnitzt und gefasst. Mit Perlenfriesen und Blattornamenten verziert, ruhen sie auf sich verjüngenden und geriffelten Beinen., Möbel, Sessel,

93 x 62 cm

36.6141732283465 x 36.6141732283465"

Circa 1780 - 1790

93 x 62 x 52 cm

Paris, Frankreich

Gestempelt: A Bonnemain

von Antoine Bonnemain, rue St. Nicolas, Paris

gestempelt: „A Bonnemain“ (Meister 1753)

Buche geschnitzt und gefasst. Mit Perlenfriesen und Blattornamenten verziert, ruhen sie auf sich verjüngenden und geriffelten Beinen.

## Literature:

Les ébénistes du XVIIIe siècle - Comte François de Salverte - Les éditions d'Art et d'Histoire -  
Le Mobilier Français du XVIIIème Siècle - Pierre Kjellberg - Les Editions de l'Amateur