

R A L P H G I E R H A R D S

ANTIQUES / FINE ART



Nature morte

50 x 38 cm

19.6850393700787 x 19.6850393700787"

17th Century

50 x 38 cm (19^{5/8} x 15 inches)

Flemish

Signé : « Mortel fec. » et ancienne étiquette au dos

Jan Mortel (Leiden 1652 - 1719)

École flamande, XVII^e siècle

Huile sur panneau

Devant un parc agrémenté d'une statue de Fortuna, une multitude de fruits et de fleurs sont disposés sur un rebord en pierre dans cette nature morte du peintre Jan Mortel.

Mortel est né à Leyde en 1652 et fut l'élève de Jan Porcellis van Delden. En 1675, il entra dans la guilde des peintres de Leyde et devint en 1690 le peintre officiel des jardins botaniques de Leyde. Il commença sa carrière en tant que peintre de portraits et d'intérieurs de cuisines, bien qu'il soit particulièrement connu pour ses natures mortes de fruits et ses festons.

Son talent de peintre de natures mortes transparaît pleinement dans l'œuvre présentée ici. La texture nuancée des différents fruits et fleurs est finement travaillée et ouvre au spectateur un monde sensoriel.

On peut presque sentir le parfum des fleurs et avoir envie de goûter les fruits fraîchement pelés qui reposent dans un plat décoratif Wanli Kraak.