



Tabatière ovale à décor paillon sur fond lilas ornée d'un fin motif losange

Circa: 1795

2 x 7.6 cm

0' 0³/₄" x 0' 3"

18e siècle

Genève, 1795

2 x 7.6 x 5 cm (0 ³/₄ x 3 x 2 inches)

85.8g

Au centre du couvercle figure une miniature rectangulaire représentant le peintre Apelle, Alexandre le Grand et sa maîtresse Campaspe. La légende raconte qu'Alexandre aurait offert Campaspe à Apelle après que ce dernier en soit tombé amoureux en la peignant. La face avant est incrustée du mot « Souvenir » et de petits diamants taille ancienne.

Poinçons :

SD : probablement Sené et Détalla, Genève

2 poinçons d'importation « Hibou » depuis 1893

1908-1917 : Poinçon de garantie russe 72 zolotniks (18 carats = 0,750)