

RALPH GIERHARDS

ANTIQUES / FINE ART



Salontisch

Circa: 1773

Salontisch

74 cm

2' 5 1/8"

18. Jahrhundert

1773

74 x 0 x 41 cm (29 1/8 x 0 x 16 1/8 inches)

Paris

Salontisch

Paris, um 1773–1774

Ludwig XVI. Periode

Werkstatt Topino

Charles Topino, Meister 1773, Paris, Rue du Faubourg Saint Antoine

Palisander, Satinholz furniert auf Eichenholz. Blumenintarsien in „Bois de Bout“ auf dem Rahmen und

der Ablage. Feine Ahornintarsien auf dem Rahmen, der Ablage und den Leisten der Beine. Runder Korpus auf drei leicht geschwungenen Beinen mit Riffelung an drei Seiten. In den Rahmen eingelassene Schublade. Ablage zwischen den Beinen, umrahmt von einer durchbrochenen Messinggalerie. Feine feuervergoldete Bronzebeschläge an der Schublade und am Rahmen. Füße der Beine mit feuervergoldeten Bronzeschuhen versehen. Graue und weiße Marmorplatte, umrahmt von einer durchbrochenen Messinggalerie.